

Color Control Patches

© Kodak, 2000



Scale



© Kodak, 2000

4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17



安東  
舟馬  
世全

馬療辨解卷之二

○馬形上好之辨

三高

目内 胸ナキ 三枚骨

三平

額 下腹 合指骨

三長

上頸 折骨 股ナシ

三短

下頸 腰ナシ 脇ナシ 節間

三太

襟合 韃ナシ 當 眼綻

三大

節骨長 平



三小

耳

聞

聞

三浮

馬放

骨

筋足

三沉

トモツル筋 四足ノ脉筋

カウキハ

合元七品

肩之上賦

三高

三瀦ニ作ル

面中溝

三畦 其高連長ナル異

本ニ三行ト書リ等通用カ

一本ニ三高ヲ三畦ト云然ラ瀦

ヲ書事非也俗誤テ謂ニ

顏骨

眼骨ニ作 目ノ前ノ

骨也 眼前ノ骨共云リ今中

畧ニテ眼骨ト云ニヤ肝骨

ト書只非也

鳧梁

舞色立成 波奈美株

又鳧牽ニ作ル 鳧ノ中道

ニシテ自鳧骨也

吹嵐

吹荒ハ非也 鳧ノ穴

前或ハ鳧ノ惣谷トス

糠附

糠荒 糠粘 上口也 吹

嵐ノ下ノ端也

曠

見張 異本見曠ニ作ル

目上小高所也 骨高ナル

曠角ノ骨ト云リ 骨八連ト

畫其非ナリ別也

山間 頭巾髪 眼隱 又耳間

頭髮トテ高毛ヲ殘ス髮丸

時ハ頭巾髪カニナルトキ野

髮中ガカリヲ齒乃采ト云リ

耳筒 手管 木子緒カ相馬經

耳ハ短ヲ上トス管ノゴトシト

又人ヲ見テ耳ヲ伏ハ惡相

ズリ。各クテ耳ヲスリト云

肝骨 食槽 木子緒カ相馬經

食槽實見ニセント欲ト云リ。下

頤ナリ 和名 宇赤岐保祿

三ヶ月骨 頤骨 弱翁

頤車也

八肉 額ノ骨八字ニ似タリ故

名也八字具也

伏巾 福巾 頭髮ノ後ニ高

取ナリ

小松原 伏兔ト鬚背申ノ間

山邊ニ此スレハ此各アルニヤ

平頸 相馬經ニ頸ハ高峻ナラ

車ヲ欲ト云リ。肉水シテ長

良トス頭ト肩ノ間ノ惣名也

面竈馬頤ナク好トス瘦テ

少肉ナラシクヲ欲ト云リ

裂目口裂自也淺ヲ良トス俗

鬻掛ト云リ

鬻掛 鬻鬻 又鬻三作

唐音ニ鬣馬ノ頭上ノ長毛ナリ  
多識編ニ鬣毛多傳加美和者  
錄ニ俗云宇奈加美鬣奈又同  
馬ノ鬣奈鬣也文選曰軍馬  
鬣ヲ弭テ仰テ秣ト云云  
鬣音毛多賀加美今云斗里  
加美今鬣音甲ト云又須弥ノ  
鬣ト云ル毛背取鬣也又重  
取ノ鬣トモ

脊稔ノ賦

三頭 三途 三通 骨相ノ三行

ナルヲ以テストソ最肥瘦ニ因  
正シクモス惟頰テ名ク故ニ三山  
骨又ニ峯ト云木子緒カ相馬

經ニ三封脊一ナラシ事ヲ欲ト

云云吹テ三封ニ作レ兩邊具骨

高取ヲ月取ト云リ骨鬣ヲ

今折骨ト呼汗溝ト云也

接脊骨 之ヲ桂川ト云リ三頭

高三桂川ハ其四ナリ川渡ノ時

泥草ヲ卷鎗ヲ放シ馬ニ頭

乗下テト書牛リ渡キ川ハ勿

論ナルベシ大河早川ヲヤガテ

馬ノ足トガサル時ハ馬天向テ

カシテ乗人ト別ルニ年頭乗

移テ渡サズハ非ナルベシ

三ツノ峯流テ落ル桂川

小叙ノトモニ結ウタカタ

汗溝 後厩の四ノル取ヲ云リ

李緒カ相馬經ニ汗溝深カラ

事ヲ欲和名須久白阿世義蘇

春月梁 靜音讚前青ナリ 居敷

乘敷同ニ鞍下也李緒カ相馬

經ニ云鞍肉ヲ排ニテ成ニセント

欲ス須日久良於幾度古路釈

名曰春月積也骨節脈絡

上下ヲ積統スル也ト云云

青梁 辨色之成ニ世都賀

俗ニ云世義祿又駟馬ト曲脊

ノ只局馬也今云青梁ノ馬

琵琶股 後足上股根肉高ク

廣平ナル取ヲ云其下狹取ヲ

ニ之股ト云又烏帽子形内股ノ

裏ノ方也

百會 低シ良ト入 後ノ高キ取也

鞍端ノ通ニアリ

尾木 尾ノ尾株也李緒カ白尾

株鹿トシテ事ヲ欲 鹿擗トシ

辨色之成ニ尾柱説文ニ倒毛

尸後ニ在ニ從ト唾ヒリ尾根

指尾ヲ良トスト云リ

前下ノ賦

高胸 解坐 鹿骨 異本入海

骨入海ノ浪分ノ旋ト云ル有

此ノ名ニ對應シテ云ルヤ

鹿擗 其上咽ニアリ

臆胸 襟合兩股根ノ前有

入海是ナリ高胸ハ臆胸ノ

上ニ並同事カ

助骨 前脚ノ附根鏡臺

ノ下ニ在リ鏡ノ節ニ擡テ

名也又之ヲ流ノ骨ト云

夜眼 實脉ノ裏ニアリ其形

蟬ノゴトシ故ニ附蟬ト云右

ノ節ヲ鏡ノ節ト云表ニ

ル取鏡ニ似タレバナリ屈ノ

節ノ事也屈伸前ニ

故ノ稱カ辨色立成漢語

抄ニ夜眼与衆ト云

實脉 前足ノ外ニアリ夜眼

ノ表ナリ

下腹 腹ノ惣名ナリ臍ヨリ

後ヲ臍下ト云臍ヨリ上臍

ノ方ヲ臍寄ト云リ

珠持 後肺ノ中ノ節ナリ文

鷲鼻ノ骨共云也季子緒曰

鳥頭拳ト欲テ云曲曲肘

ナリ辨色立成曰曲肘俗云

久波由岐手鬚鏡ノ毛ト云

是ヨリ上節迄ヲ細膝ト云

負重ハ二腕又股ノ附根ヲ

芭蕉ト云ナリ

四ツノ節 四足ノ節也 口次ニ曰

今馬足ヲ洗フ衣高ラス云

四足ト書リ。或今テ蹄カニ作ル  
又四十共書曰リ

蹄

蹄蹄同馬蹄也其

ノ足ノ蹄ト云。和名比豆

相馬經ニ曰高事ヲ欲ス馬

奇ナレ也ト云云。辨色之成曰

護并孫恤カ切韻ニ云上

足ノ口ナラフ蹄ト云牛鹿

爪ノワレタル蹄ト云專誤ニヤ

鞞ノ圓テ爪ノ負ナレニ岐ノ

ト云須白甲。紫スル爪甲ノ

和名豆米

承鐙肉

復之阿布菴原和

李緒カ相馬經ニ曰兼鐙ノ乘

ト欲ス

陰脉 和名抄曰伯樂カ相馬

經ニ陰脉ハ俗ニ云麻良依夜此

外和漢異字音声ノ誤家

流ノ相透其門ニ入テ。ツ子

明

毛又之類

毛ハ骨髮ノ屬及鞞毛也體

骨ノ餘氣未屬也馬ハ其毛

色一服ナラフ故ニ名取其品

類最

白馬

純白ノ馬也

黒馬

驪馬也

毛詩ノ陰ニ純

ハ黒ノ馬ナリ



駿馬 青驪馬。唐韻曰。今之

鑣駒馬也。漢語抄曰。鑣駒馬

者。久路。凌度。利能。字麻。

介雅。跡。淡。炎。曰。色。青。白。

間。青。毛。黑。羊。相。雜。者。有。之。

駒ト云

鹿毛 駒馬也。毛詩註。赤

身。黑。鬃。肩。之。駒ト云。駒ト云

駒ト云。漢語抄。駒馬。赤。毛。也。

烏駒。黑。鹿。毛。也。黃駒。赤

栗毛也

栗毛 俱毛。作 駒馬也。

唐韻。今。列。八。紫。馬。ナリ。辨。也。

玄。成。曰。紫。馬。八。栗。毛。ナリ。

黃駒。赤。栗。毛。ナリ。驟。同。紫

駒。黑。栗。毛。也。ト云。師。古。曰

驪。駒。其。色。華。ノ。赤。カ。如。レ。ト

云。驪。同。又。黃。色。ヲ。兼

鹿。毛。栗。毛。ノ。兩。性。ニ。通。ジ。テ

今。糞。毛。ト。馴。ス。又。纒。栗。毛

アリ。尉。栗。毛。アリ。姬。栗。毛

有。リ。又。樹。子。栗。毛。アリ。紅。梅

栗。毛。ト。稱。ス。ル。右。ノ。驪。馬。也

ト云リ

韋毛 葵鬣也 和名鈔曰。葵

蘆。ノ。初。テ。生。ス。ル。也。俗。ニ。韋

毛。是。ナリ。ト云。去。又。駒。子。子

毛。ト。訓。ス。説。文。二。駒。青。色。糞

色ノ馬也ト云。荏葦毛星  
駮連錢葦毛駮馬有黑  
ヲ駮馬

河原毛 尻毛作駮也。毛詩ノ

注ニ白馬黒毛馬也。黒河

原毛ヲ波駮馬ト云。鴨河原

毛有

糴毛 或糴毛 又油馬

辨色立成ニ油馬ハ糴毛馬ナ

リト。驪白相錯物ヲ糴毛

ト云

鶺鴒毛 或六月毛 鶺鴒ニ目

赭白ノ馬也。斑鶺鴒毛虎鶺鴒

毛。鶺鴒毛黒鶺鴒毛。鶺鴒

毛

鶺鴒毛 鶺鴒毛ト訓ス。余雅白

背脊ノ毛其ナルヲ云

駮 斑色ノ馬 駮馬也。共ニ駮ノ

文駮也。和名布知魚萬也。

足駮 蹄白ニ作 四白同

余雅ノ注ニ俗呼テ踏雪馬

トス。馬脊背白腹白膝白

前足白ヲ駮ト云。後二足白

ヲ鶺鴒ト云。前ノ白ヲイテ白

云。一足白ト云。中畧カ一本白

片白ト云。駮馬。駮馬駮白

額白 月額 流星額

位輝白。肺カ片目白云

目白

珊目馬 環眼馬也 之ヲ馬巫ト

唱テ馬坊ニ必養ト云リ亦

佐目馬ニ作ル 白馬ト性同シ

吉相ノ馬也 佐目馬ハ朝日ニ

眼見ヘスト云云

過吉凶ノ賦

迂 總ニ作テ 馬毛ニ用ユ 脊脊ニ在

ヲ闕黄ト云 迂ハ十字街中

意人之倚 聚タル街也 或

書ニ口〇毛ノ倚ニ取ト

迂ハ本十字ニ之 遠ノ會意

ノ字也 之ハ行ノ意ニテ通

達道等之字ニ從ナリ 又云毛

血ノ餘リ 流行ノ滯文ナリ

故ニ旋ノ字ヲ以テ迂ト訓ズ

和名鏡ニ廻毛ニ云 旋毛 習

都 無之 旋ノ吉凶ヲナス事

其謂有ヘカラス シカリト云モ

又無ニモアラス 其主ノ意ニ

從テ相遠有ヘレ 五性ノ毛色

馬主ノ性ニアガルハ凶ト也 其

自然ノ見分 又ハ咒事ト同

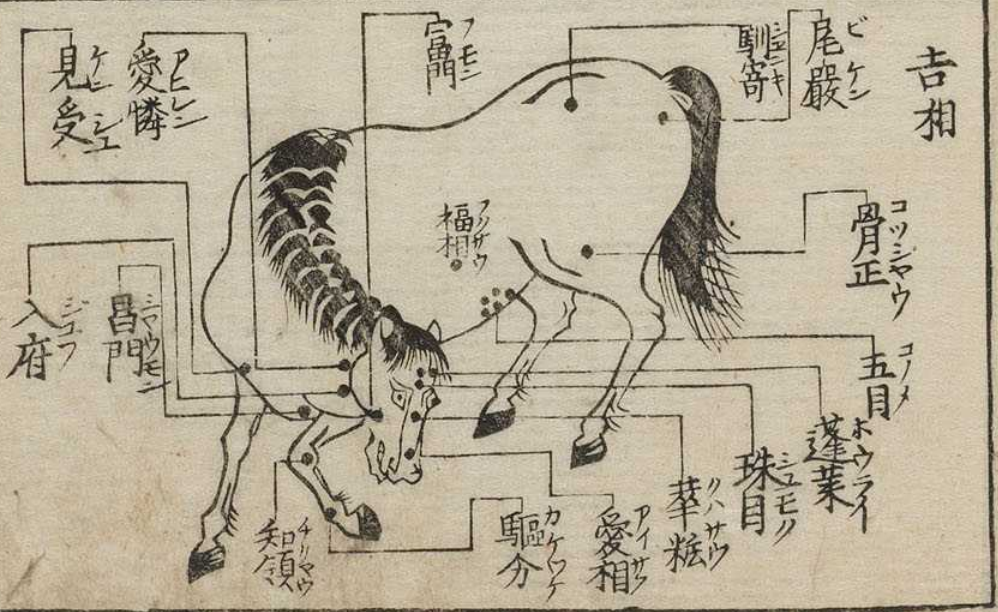
意ナレ 其主ノ氣ニ從ヘレ

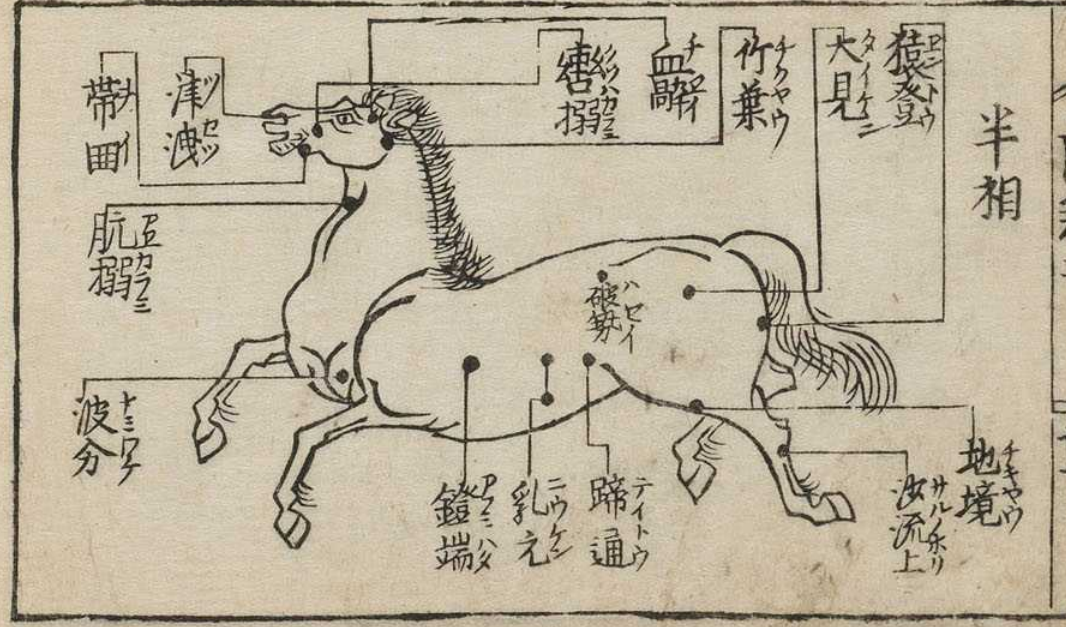
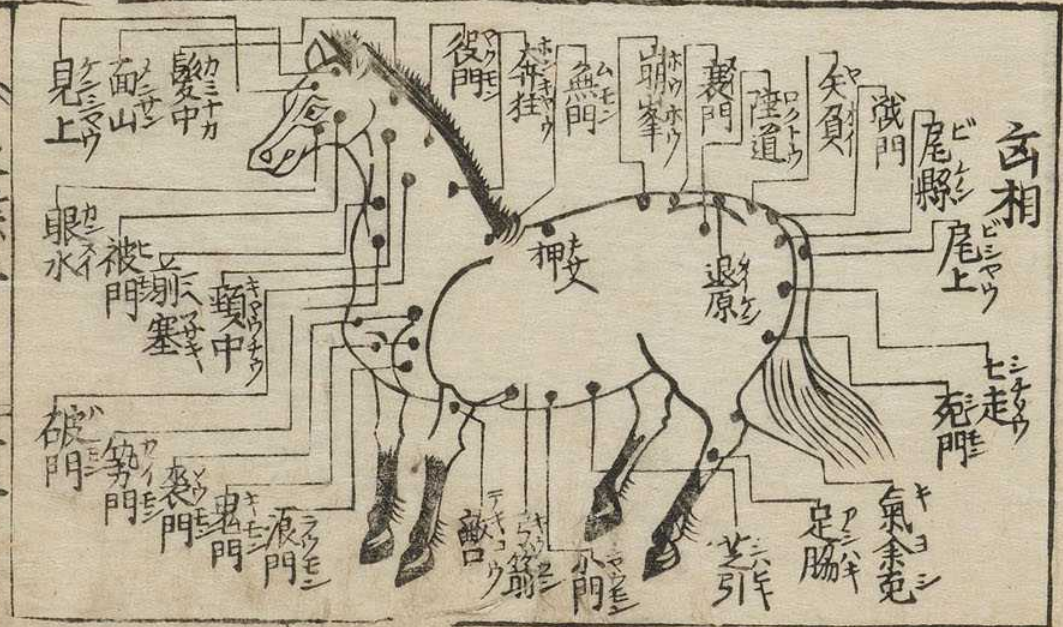
秀 吉公ノ御 馬 鶴毛ニシテ五

調ノ後馬之ニ惡 旋有ヨレ言

上ス時ニ御 不真ナリ 御側

二細川殿御座古来旋出  
 ト云事ナレ漢ノ十八旋和ノ  
 死ニ旋皆吉也其主ノラモシ  
 バカリヨリ出タリ五性毛文  
 ノ善不只止夏ナシ余ハ昔  
 カラス旋ノ多品ヲ用ハ馬高者  
 轉語ナルヘシ故ニ柳用テ變  
 ナレ又忌厄可也馬ハ軍行  
 要畜ナク早竟上人氣  
 一應ヘシ旋毛ノ咒歌ニ  
 月毛ニハ心ニカルクモナレ  
 ヨリアレケトテ何ワカツヘキ





旋之善非

逢萊之旋

珠目ノ旋ノ上ニテアリニツタル月  
旋ニツ有ハニ光ノ旋ト云最上  
吉相ト云主人繁昌ノ人ニ善  
セラレ如意安樂ニシテ珍財  
ウルトゾ

珠目ノ旋

額ニテリ何タル思相旋在馬ニリ  
正コノ旋アレハ云ヲ轉ジテ吉ト云  
家富テ吉トス故ニ漢ニハ壽星  
ノ旋ト云ト云今世眉門旋  
ト云是也又鐘木ノ旋共云リ  
疑ラクハ珠目ノ遠音タル音歟

或傳馬ノ面丁ノ形ニ准タル名  
ナリ。口傳アル事ニテ理ヨリ付  
字也故ニ珠目ト書。光ハ好ト  
ナリ

華粧ノ旋

愛敬在リテ萬民伏ス本性  
最吉

愛相ノ旋

鼻ノ上ニテアリ。主人勝利ヲ得  
能夫平思付也。必酒宴ス

富門ノ旋

富未門ニ作。貨福ヲ得。家  
富也。口脇ニ有

愛憐ノ旋

面側ハ有リ神馬奉納ハ願ハホ  
ノ節大吉トツ

見受ノ旋

胸ハナリ良馬ノ交ヲ引ル軍馬ニ

吉シ龍槽ノ旋共云

入府ノ旋

嘯ハナリハ願山滿國土長久

帶ハ纓ノ旋是也

昌門ノ旋

章門ト書ハ迷也交馬ヲ引テ

子孫延年也

福相ノ旋

鐘下ニ在五穀屋内ニ取ル史鐘

ノ旋是也

馴寄ノ旋

心和ニシテ主人ニ馴ル対人ヲ咄

コトナキ也

尾巖ノ旋

物ニ敵馬スレテ四足強落馬トシ

尾懸ニ相並

骨正ノ旋

山路能得タリ賺ハ花ノ旋是

ナリ災難ナレトシ

五之目ノ旋

腹ニアリテ五ツ連テ七ツハ時ハ

七室ノ旋共七星ノ旋ト云也

珍室家ニ来リ火災ヲ除

知領之旋

取知ハ旋死云是也。俸禄ヲ得  
名譽ヲ相トス。一本ニ曰。夜目ノ  
節ノ上ニ麻ノ通リノ外ニ在ル  
一取知スト云云

驅分ノ旋

縣分ト書ハ波ナリ。朔分ノ旋ト  
云。凡同勝負前ニ吉ト也。但向  
爪ノ上ニアリトシ。右ノ分吉相ト  
スルナリ

血醉ノ旋

上熱スル事アリ。人ヲ感ス相ト  
ス。声ノモルキ多トナリ

破勢ノ旋

夜行悪シ然凡常別事ナシ

ト云リ。異本ニ世蕉ノ辻。或云  
別也。是ハ馳尾ノ旋トシ

猿登旋

尻股ニアリ。足ニ同名アリ。同字  
ニアラス。不時ニ後足ヲ西ニ事  
アリトイヘ。凡必トセズ。是後表

門ノ旋也

大見旋

退見ニ作物ヲ見然凡逸氣在  
本字ハ帶釵也

響榻旋

兩口女上ニ有。物ヲウ心有。或  
响榻ノ旋ト云リ

津渡旋



糟セリニ在。頭ヲ振テ動ハス。  
タガル心在トソ

帶用ノ旋

颯ノ下ニ在。水ヲ得又馬トスリ

腕ノ旋

腕ノ取ニアリ。息相心アリト

ズリ

波分旋

或ハ波切凡云水ヲ能遊故ニ大

槃善相トス。然凡遠路ヲ行

惡トソ又浪門ト二取也トイ凡

異也

鐘端旋

鐘ノ鳩胸ノ通ニアリ。主人位ニ

舞トイ凡凡廻シロノ惡キ馬トテ

嫌ス又アリ。踏出ト凡云リ

乳元ノ旋

馬能大抵也。早ク勞又ルト云

傳タリ

蹄通ノ旋

足強然凡人ヲ蹴タガル心有

挾屍ノ旋是也

地境ノ旋

遠行スル事吉。然凡嫌ナリ

是拖喪ノ旋ナリ

沙流上ノ旋

出水ヲ得タリ。棄相ノ惡キ心

リトソ。カレ凡右ノ分ハ半吉半

云ノ馬トシテ心々ニ用ト云云  
面山ノ旋

足ヲ見入テ後足安カキテ悪  
キ馬ト云リ。血醉ノ旋ノ少トニ  
アリ。敵連毛ノ辻厄云リ  
見上ノ旋

眉眼又目罍ノ旋。遅帶ノ相  
アリテ眼ヲ昏ス

眼水ノ旋

或ハ涙痕又滴泪涙ノ旋。歎歎

アリテ患絶ス。眼下ニアリ

破門ノ旋

物ヲ見テ危カリ。且狂動心在

頸中ノ旋

或騰地ノ旋。大キニ悪シ。尋常

ニモ好ラズトゾ

鬚中ノ旋

長ヲハ蜈蚣ノ旋ト云。心悪シ。或

聴突ノ旋。大ニ悪シ

破門ノ旋

能人ヲ踏或岸壁木原草

原ニ馳入テ奔驚ス。平頸在

役門ノ旋

髮際ニアリ山中ニ望テ物ノ

と氣ニキルトゾ

奔在ノ旋

水火ニ悪シ。又ヲ驚テ動ス。心

アリトゾ。或ハ又絶流ノ辻厄云云

患アリトゾ穿影示ノ旋是也

魚門ノ旋

又笠ノ元ト云或ハ笠ノ端共奇  
風雨雷天ノ時忽ニ動レ出テ

大難カリトゾ

崩突拳ノ旋

下坂ニ勝ヲ折船川ニ望テ

大キニ悪シ

陸道ノ旋

旅ヘヨク出ル主人雁旁絶ス

下人ニ口説有リ

退原ノ旋

山賊海賊ノ者ニ出逢刀戦

難ノ相トスリ

矢負ノ旋

軍用ニ利ヲ矢フ兀テ勝負

悪シ百會ニ在

尾縣ノ旋

又雙門ノ旋共云尾口ノ兩ノ

脇ニ有リ道端ノ虫ヲ蠶毒虫ニ

因テ卒平病ヲ殺スト也煙病

ヲトス

尾上ノ旋

或ハ尾旋共云結馬ノ相アリ

又卒倒ノ馬トス

七走ノ旋

旅行多ク落馬ノ相トス

道ニ走テ狂駑スルトハ此馬

事ト云

死門ノ旋

率病ニテ死ス或ハ至ク見ス

ト云テノ藥フト也

氣餘无ノ旋

說難罪死ノ相ト云リ

足勝之旋

沼堀ニ入事在リ或ハ林中ニ

驅入テ惡ト云リ

押ノ旋

常ニ云難アリ故ニ是モ候

ノ過ト云一名アリ其義ニ離ル

災有鬚際ヲリ或ハ之ヲ

盛泪ノ旋ト謂ナリ

惹引ノ旋

或ハ柴引ニ作皮腹ニアリ

痛ヲ成トノ最疾病常ニ

絶ス卧テ起兼事多シ虫

馬ナリ

小門ノ旋

行路安シ旅ニテ吉然モ必テ

ル事ヲ豫水中ニ飛入事アル

故ニ惡相トセリ胸腹ノ門在ヒス

弓ノ旋

戦傷ニテ大キニ惡シ在動シテ

主人ヲ害ス也

敵口ノ旋

足根ニ在鷲跡ノ相トス又火雅

来クナリ

浪門ノ旋ナリ

同死討ノ相トス尾口ニアリ

表門ノ旋ス

貪モ之ノ相トス或盜賊ニ逢ア

トス百會ニアリ

鬼門ノ旋キ

取願向事ニモ成就スル事ナ

一妻子ヲ失大惡相トス

喪門ノ旋ク

或八門ノニ作ル禍子ヲ見ル事

ナシク在

辨門ノ旋ハ

拙言ノ文ト書只此也心動シテ用

馬ニ惡シ

前塞ノ旋マ

軍ノ戦行路旅等一切惡シ鎖

唯ノ旋是也

右此ノ介凶相也凡六十有餘ノ旋

出取正シカラズ唯是馬商ノ辞

起者欲人口僂布ノ説ノ暫書

記ス或書曰ニ云皮肉ノ旋ト云力

毛ノ旋タルニモ非逆毛立タル云

案ズルニ駝馬也字林ニ馬ノ逆

毛ト云云

惣シテ古今ノ様々ニ云来事家

々ニタシテ強テ掃カカラス凶相ノ

馬ニ災ナシ吉相ニ災有然ト云

排伴セトモハ非。其門ニ入テ

寄取ヲ知ヘシ

鶺鴒毛河原毛十ト稱是二方

白ト或青ト栗毛十ト後足

ノ左二方白ホヲ嫌フスベテ雪白

ク片白トエ色毛帯ニ忌馬ト云リ

額ノ白大吉相ト云リ寶鏡

大白十ト、日記ニ見ハル是也

相馬經ニ曰俗ノ嫌取區々ニシテ

丸スキ埋ナシ世人云習習

ヲハ先ハ忌ムレ美人ノ意ニ任シ

古采ヨリ軍中ニ嫌馬ホアリ。ニ

毛葦毛佐肺白一白二白又五

齒ノ馬夜目ノ節ノ白ヲ嫌也

選ノ位辨イト云テ唱アレケレバ

嫌ト云リ畢竟駁ノ類ノ白毛

ノアル馬ハ夜行ニ人ノ見安カラ

シ事ヲ恐テ也故ニ黒馬栗毛

ノ類ヲ先可也トス

五齒ノ馬ハ或書ニ馬ノ向齒吾

ハ公稱也。是ヲ用又夏ハ口傳ア

リトゾ其流ニヨルベシ

夜目ノ節ノ白キハ大將ニ忌トス。

上古ハ毛色ノ品ヲ分テ馬ヲ相セ

シ事アリトゾ且異國ノ撰ハ逸ヲ

上ト也

五性之分別

馬ノ五性ヲ知事ノ毛色ヲ以ス五

性ニテ十毛トセリ偶ニ從也

相馬慶元論ニ曰馬毛五色ヲ論

ズルニ正シクスル者ハ白也故ニ純

白ナルヲ上トス白キハ西金ノ色

ナリ南火ノ赤色ト中土黃色

トヲ得テ糈ヲ等ス馬ノ本性

南陽ニ位ス故ニ上トス金ハ水

生ス白色黒ニ至ル中央ノ土交

リテ駱駝アリ黃白ヲ分陸

佃曰黃馬尾鬣一道通之黒

界ノ如クナル者ヲ駱トス且西北

ニ位ス北方ノ水木ヲ生ス黒色晋

至テ中央ノ土ニ交リ斑文雜色

ニシテ駟驪アリ駟ハ炎驪也火ハ

草ノ名初テ生スルヲ炎トス

郭璞曰炎公葦ニ似テ小ナリ

故ニ炎驪ノ名アリ驪駿也且

東北ニ位ス東方ノ木火ヲ生ス音

色赤ニ至ル中央ノ土ニ交テ驪驪

アリ驪ハ紫馬ニ曰雜色ノ馬

ナリ紫ハ赤黒ヲ間也木火變

レテ土ト成故ニ驪馬ヲ等スル也

且南東ニ位ス南方ノ火土ヲ生スル

カ故ニ驪馬ノ馬トス周ノ緋玉馬

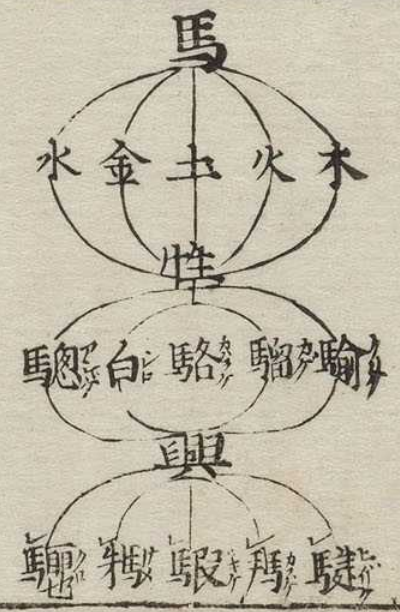
師古方曰驪驪ハ花ノ赤カ如ト云

鶉ハ淺黒ニシテ灰色也ナリ且南

中ニ位ス中央ノ土金ヲ生ス黃色

白ヲ間テ西金ヲ等シテ驪馬

トス以駱ト性ヲ同セリ。驪ハ音黃  
 黃白相間色ト云ム  
 右是ヲ五性ノ間文トス此外紛  
 雜變般アリテ。五性各三毛在  
 例スルニ圖ヲ以テ右ニ辨ス



班文雜色間色成二毛

般文通性之圖





同歌  
 キアレヒコリカドカス  
 木葦青火栗駒土槽駒  
 カチヤカシニガ  
 金鶴駱水二毛ノ黒

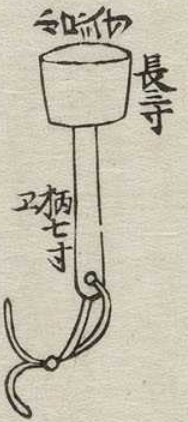
馬用諸器白

鬃鉞

大槩用來鉞吉一流長一尺  
 三寸。又ノ内八寸ト極ハ能寸ニ  
 テ是可ナリ



爪打槌



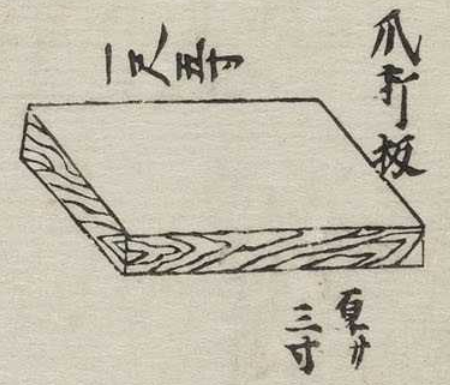
之ヲ大槌ノス。前後ノ爪打ニ  
 用ユ



之ヲ小ノ槌トス。前後共ニ爪  
 ノ槌ヲニ用

右大小ヲ分事巨細ナレハ巨  
 槌ヲスクトキ。槌大キナレハ巨  
 強ク自然ト腕爪ニユタヘ下ル

事多シ其疼痛ヲイニテ也



板ハ椶チキヨレトス。亡馬ニ藥也ト。  
 其外擗チキ槌和ラカナル木ヨレ  
 堅キ木ハ爪ニ覺チキテ患シ或  
 人ノ白。堅キ木好ト云リ。其意  
 フレラス和カナルノ用ヘシ

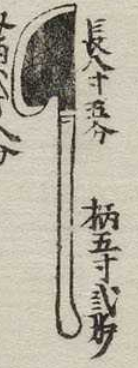
爪擗チキ炮チキ丁チキ并裏凍

大



長一尺 柄五寸五分

小



長寸五分 柄五寸五分

裏凍



柄五寸

同形



柄四寸

右流儀ヲ擗ス銘々發明在テ其  
 徳ヲ考細ユアルベシ

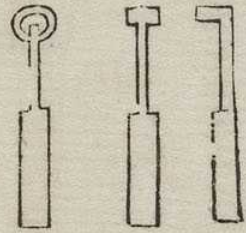
鍼

三ツ頭大小流義ヨシ



針ノ長サ式寸五分ヨリ三寸マデ  
余ハ数品有トイヘ此針形皆  
カクノゴトシ

鐵灸



長サ分量ナル好ムヨルヘシ

毛振松明ノ圖



長三尺  
短リ三寸

焼作  
毛焼松明也

ワリ竹

新  
竹也

竹ヲヨクカラシ細ニ割テ目ニ于  
カタク結テ用ヘシ膏毛ヲ振上キ  
火ノ入ラサルマツニスヘシ燃口ヲ  
ヒタスラ能アラタメテ念ヲ入ヘシ  
火ノ入タルロクロク蠟ノトマリタル  
ヤウニナリ其痛滞テ毛白  
成或ハ血滞テ瘤又ハ腫物ト  
ナル事有リヨクツニシベシ

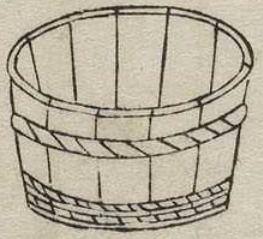
馬櫛

馬刷也。漢語故。馬刷八千。麻波太氣。又祖該。曰。馬櫛。長。式寸五分。柄ノ取五寸也。齒ノ数十三。或ハ十五。七。九。半ニ作ヘシ。形定リナレト云。是ヲ一刷ト云。又。旅櫛ハ小ナル。形極ガレ。其器物ニ入マスキヲ好トス。



櫛

櫛ハ馬櫛也。音櫛。和名舟。史記ニ。三馬同ク一櫛ニ食スト云云。二曰。皂櫛。馬寮式ニ。櫛一艘ヲ以馬ニ足ニ宛ト云云。又。粥櫛。養同。一流。柄ノソユ。三寸高クスト。首ニ有馬ニ用ト。

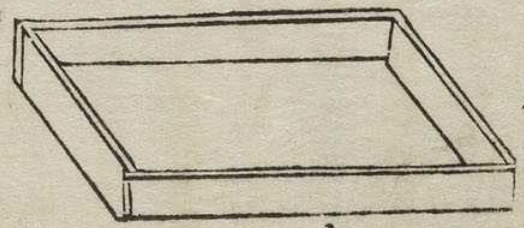


櫛額

櫛色立成ニ曰。櫛額。質ノ曰。和名沼賀。質既今案スルニ。

豆辨ヲ合ス大器也

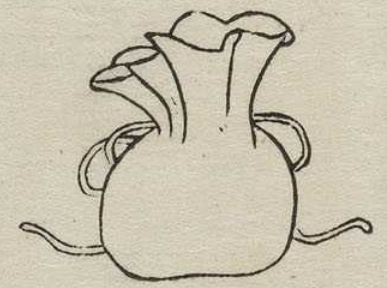
又此像ニカギルベカラス何ニテモ  
蘇ヲ合ス器樓額十ルベシ



大フ子

粥袋

馬ノ後ハカケテ両方へ乗ルヤウニ  
シテ調付ヘシ乗ルヤウタケテス  
ヤウニスベシ近來諸流工夫器トソ



式ツ琴  
百會後  
付ル之

株

漢書ノ注ニ謂ル粟米ヲ以テテ  
飼ト云云。頃々曰和名萬久佐亦  
菰河説文ニ曰菰草也和名菰ニ  
字又菰ニ作和名和良久佐今  
云劉菰豆ノ類ナリ又列大豆  
作。案スルニ當世粥葉ト謂  
復草ヲ飼ヲ株ヲ飼ト謂  
葉ヲ飼ヲ加良久佐ト云其

時其國ノ言語ニ須ヘシ

幕

馬屋幕ト云。又馬鼻連<sup>シ</sup>云。  
幕<sup>ニ</sup>帳也。寸法一般<sup>ニ</sup>テ大様  
六尺五六寸タリ。横<sup>ニ</sup>五尺或六尺  
口<sup>ノ</sup>傳有<sup>リ</sup>之ヲ一張ト云。隻<sup>ノ</sup>蠟  
蚊<sup>ノ</sup>爲<sup>ニ</sup>馬屋ノ口ニカクル大切  
十<sup>ニ</sup>ル馬ハ皆カクゴトシ馬屋  
柱<sup>ノ</sup>左右ニ押有<sup>リ</sup>ヘシ

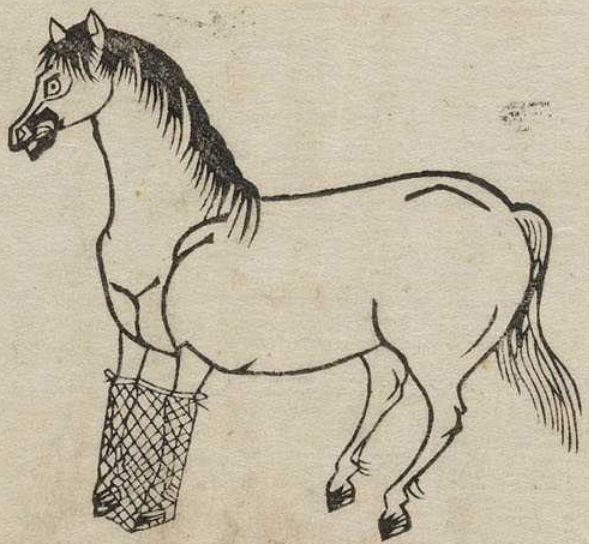
恒馬屋ノ

廣<sup>ク</sup>狭<sup>ク</sup>ニシ



綱

前<sup>ニ</sup>揮<sup>ス</sup>ル馬ニカクル綱<sup>ニ</sup>細<sup>ク</sup>綱<sup>ニ</sup>細<sup>ク</sup>綱<sup>ニ</sup>  
ニテ<sup>テ</sup>前<sup>ニ</sup>足<sup>ヲ</sup>備<sup>フ</sup>ス



馬襦

馬衣也。左傳ノ注ニ馬襦馬被也。  
和名ニ無麻岐奴俎談ニ曰馬襦  
上京太布ヲ及ス近代義粧ニシ  
テ繪箱紬紋品々也。今ノ制古  
ハニ尺欽ト云。長五尺四尺ニ最  
馬尺ニ應ス之ヲ一服ト云



尾鞆

尾ヲスラセシキ爲也。説音ニ云  
紛馬ノ尾ヲ鞆尾紛ナリト。  
袋又同シ。常ニ袋ニ入テ尾ヲ  
櫛馬ヲ削ス。雨天ナド人連中尾  
ヲ振セザル爲ノ尾袋ハ細也  
馬屋ノ削ハ袋ヨシ

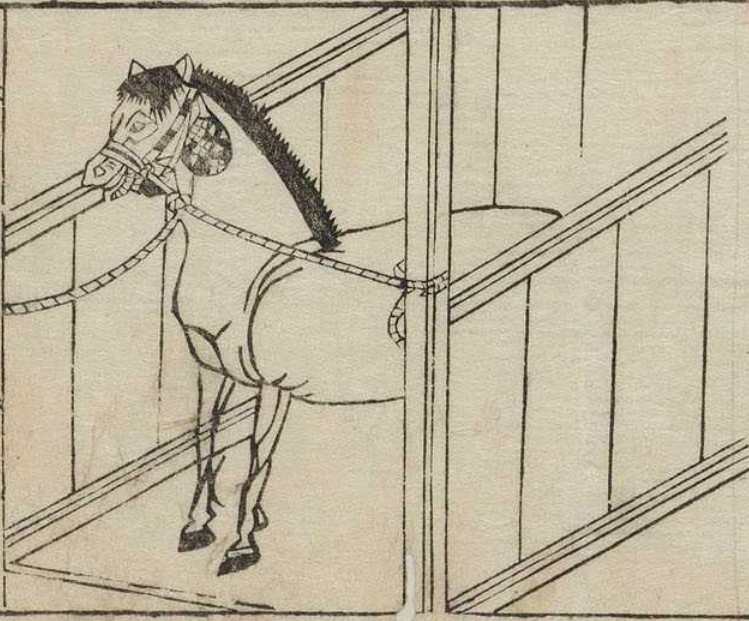
右ノ外尾袋ノ徳用馬ニ多シ  
一流馬ヲスルトニカケ走ストキハ  
袋ヲ取ベシ。尾ヲ巻時ハツリ合  
憑敷ツマツク事多シ。川渡ハ  
最袋ヲ取ベシト此成む可也



良馬  
三

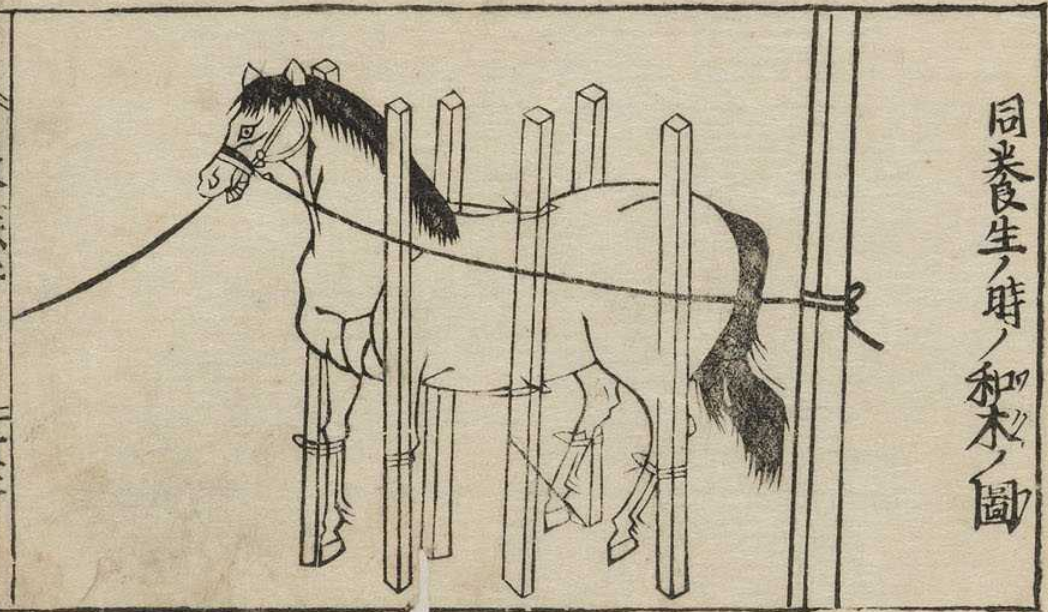
船ユルキ

中間ノ馬ニ在船ヲ押ゴトクユルグ  
ナリ。網ニ石入テ兩ノ脚ニ下ル馬。  
當ラズイマカリテ船ユルキ止也



良馬  
三





同養生ノ時ノ和木ノ圖



鍼灸ノ時伏馬

鐵刺ト乗走ス同



川遊ノ養生

前後共ニ豆痛馬有針灸ニ  
及ス深キ川へ追込テ遊スベシ  
巴トヲヨクユニ然モ肺ノアガキ  
強ク痛ナラズ事ナリ其異  
功ニヨルベシ淺キ川へ追込タル  
時ハ益アルベシイカニモ深キ川  
ヲ好ヘシキ鍊ノ下夫衆テ渡  
事ナリ大キニ嫌ヘシ馬ノ白  
引立反ニヲヨグヤウ夫ハ各別  
馬ヲカニシテヲヨグヤウノ者ナ  
ラハ却テ馬痛ヘシ馬バカリヲ  
ヲヨガス事可也

史記卷三 代三



藥筒

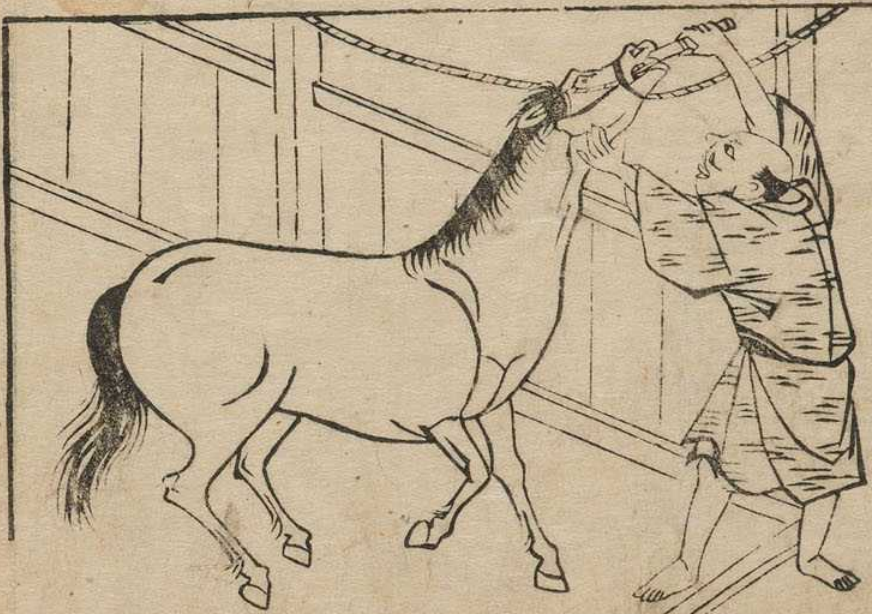
竹ノ廻リ四寸余ノ筒最可ナリ。  
 丸散練湯共ニ筒ニテ飼ヘシ  
 其品一式ナルニシ



追繩 大坂繩也



張リキ文式大坂繩旅ハツナ  
 療治時洋繩ニモ用ユ中節十  
 ハ三毛目ニシ太サチク大指ホド



右ノ外教品有トイヘ凡余ハヒス  
ニヲヨバズ自然ト具道ニ長スレ  
ハ師傳ノ外ノ功能在リ馬療ニ  
イラザル色品ハアクルニヲヨバズ余  
ハ其門ニ入テ尋ヘシ書面ノ形  
像ニ書アスレ導トイヘ凡言  
語ニハシヨバズ余ハ大衆世人ノ存  
ナレハ之ヲ略ス

以上



